

# *Patrimônio e Memória*

ISSN: 1808-1967

Universidade Estadual Paulista - Unesp/São Paulo

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

Volume 11 - Número 1/2015 (*Gestão 2014/2017 - V. 11. N. 1/2015 - V. 13 N. 2/2017*)

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Sílvia Maria Azevedo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Carlos Alberto Sampaio Barbosa** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Márcio Roberto Pereira** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura - São Paulo – Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Sílvia Maria Azevedo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura/CEDAP - São Paulo – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

### *Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)*

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Anais Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 11, N. 1/2015** – *Biografias e arquivos pessoais* – Dr<sup>a</sup>. Karina Anhezini Araujo

#### **Consultores – V. 11 – N. 1/2015**

**Adriana Dusilek** – Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Pós-Doutorado em Letras – Área de Letras/Teoria Literária/Literatura Brasileira - São Paulo – Brasil

**Alamir Aquino Correa** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Literatura Brasileira/Teoria Literária - Brasil

**Ana Paula Nobile Brandileone** – Universidade Estadual do Norte do Paraná - – Centro de Letras, Comunicação e Artes – Cornélio Procópio/Paraná - Área de Literatura Brasileira/Crítica e História Literária/História Literária/Teoria da Literatura/Literatura Comparada – Brasil

**Antonio Carlos de Oliveira** – Universidade Estadual Paulista – Bauru – Área de Ciências Sociais Aplicadas/Planejamento Urbano e Regional/Arquitetura e Urbanismo/Patrimônio Cultural, Histórico e Arquitetônico – Brasil

**Antonio Roberto Esteves** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas de Língua Espanhola/Literatura Comparada/Línguas Estrangeiras Modernas/Língua Espanhola - Brasil

**Benedito Antunes** - - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura de Língua Portuguesa - Brasil

**Eliane Aparecida Galvão Ribeiro Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Lingua Portuguesa/Linguística Aplicada/Teoria e Análise Linguística/Educação/Ensino Aprendizagem - Brasil

**Gilberto Figueiredo Martins** - Universidade Estadual Paulista – Área de Literatura Brasileira - Assis – Brasil

**Izabela Maria Tamaso** - Universidade Federal de Goiás - Instituto de Ciências Humanas e Letras Antropologia/Antropologia Urbana/Patrimônio Cultural/Cultura Popular/Memória - Goiânia – GO - Brasil

**Janaina Cardoso de Melo** - Universidade Federal de Sergipe – Arqueologia História/Memória e Patrimônio Cultural Sergipano/Cultura e Memória do Poder Judiciário em Sergipe/História do Patrimônio material e imaterial em Sergipe - Brasil

**Janete Leiko Tanno** - Universidade Estadual do Norte do Paraná – Jacarezinho - Área de História do Brasil República/ Cultura e sociabilidades – Brasil

**Jean Pierre Chauvin** – Univesidade de São Paulo – ECA – São Paulo – Área de Letras/Literatura Brasileira/Teoria Literária/Literatura Comparada/Linguística/Retórica/Língua Portuguesa/Artes/Narrativas em Jogos Digitais - Brasil

**Karina Anhezini Araujo** - Universidade Estadual Paulista – Franca - Área de Historiografia/Cultura – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal do Rio de Janeiro – Área de História Social/Cultura – Brasil

**Márcio Roberto Pereira** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Linguística, Letras e Artes/Letras - Brasil

**Maria Ribeiro do Valle** Universidade Estadual Paulista – Araraquara – Área de Sociologia/Ciência Política/Filosofia/Educação – Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Área de Cultura/Movimentos Artísticos/Patrimônio – Brasil

**Mariana Ramalho Procópio-Xavier** – Universidade Federal de Viçosa – Área de Ciências Sociais Aplicadas/Comunicação/Linguística/Comunicação - Brasil

**Marina Silva Ruivo –Faculdade Cásper Líbero – São Paulo- Área de** Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Outras Literatura Vernáculas- Brasil

Meize Regina de Lucena Lucas – Universidade Federal do Ceará – Fortaleza - Área de História Moderna e Contemporânea/ História e cultura/História e Linguagem/Teoria e Metodologia/História e Cidade/Linguística, Letras e Artes/Artes/Cinema - Brasil

**Milton Carlos Costa** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Teoria Período Imperial - Brasil

**Paulo Cesar Gonçalves** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História/História Econômica/História Moderna e Contemporânea/História do Brasil/História do Brasil Império/História do Brasil República - Brasil

**Paulo Fernando de Souza Campos** - – Universidade de Santo Amaro – UNISA – Área de História do Brasil Republicano/História Social - Brasil

**Paulo Roberto Cimó Queiroz** – Universidade Federal da Grande Dourados – Faculdade de Ciências Humanas – Área de História do Brasil República/História Regional do Brasil/História Econômica do Brasil/História da América/História Latino-Americana - Brasil

**Sandra Regina Ramalho e Oliveira** – Universidade do Estado de Santa Catarina, Centro de Artes – Área de Artes/Educação Artística/Semiótica Visual/Fundamentos e Crítica das Artes/Teoria da Arte/Desenho Industrial/Educação - Florianópolis – SC – Brasil

**Sílvia Maria Azevedo** - – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária/Literatura Comparada - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea – Brasil

**Teresa Maria Malatian** – Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História/História do Brasil/História do Brasil República/História do Brasil Império/Historiografia/Educação/Pedagogia

**Thiago Leandro Vieira Cavalcante**– Universidade Federal da Grande Dourados – Faculdade Intercultural Indígena – Área de História do Brasil/História da América/História Indígena e Indigenismo/Arqueologia/Etnoarqueologia/Etnologia Indígena - Brasil

**Valéria Guimarães** - Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História do Brasil/História contemporânea/História cultural/História das transferências culturais Brasil-França e história da imprensa – Brasil

### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos - Secretária

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo - Brasil

João Lucas Poiani Trescentti

Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa

Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

High Language Institute – Inglês

**Ilustração de capa**

THE WARBURG INSTITUTE ARCHIVE

Warburg.archive(at)sas.ac.

**Arte final – capa**

Lucas Lutti

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo - Brasil

**Volume 10 - Número 2/2014 (*Gestão 2012/2015 - V. 8. N. 1/2012 - V. 11 N. 2/2015*)**

**EQUIPE EDITORIAL*****Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/CEDAP - São Paulo - Brasil

***Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)***

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrrens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 10, N. 2/2014** – *Culturas Indígenas, Identidades* – Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Zélia Lopes da Silva

**Consultores – V. 10 – N. 2/2014**

**Cecilia Helena Lorenzini de Salles Oliveira** – Universidade de São Paulo – Área de História do Brasil Império/Historiografia e escrita da História/Patrimônio cultural - Brasil

**Circe Maria Fernandes Bittencourt** – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – Área de Educação/Ensino Aprendizagem/História do Brasil/Tópicos da Educação/Ecologia Aplicada/Currículo/Teoria Geral de Planejamento e Desenvolvimento Curricular - Brasil

**Eda Maria Góes** – Universidade Estadual Paulista – Área de História do Brasil Contemporâneo/História das Instituições/Arquitetura e Urbanismo/Geografia Humana/Urbana – Presidente Prudente - Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Jacarezinho - Área de História do Brasil República/ Cultura e sociabilidades – Brasil

**Luciana Wrege Rassier** – Universidade Federal de Santa Catarina – Área de Problemática Identitária/Tradução/Estudos culturais/Literatura e Cinema – Brasil

**Lúcio Tadeu Mota** – Universidade Estadual de Maringá – Paraná – Área de Antropologia/Etnologia Indígena/Etno-História Indígena/História da América/História do Brasil Colônia/Fronteiras e Populações/Arqueologia Pré-Histórica/Levantamento Arqueológico/Educação Escolar Indígena - Brasil

**Maria de Fátima Cunha** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Ensino de História/História do Brasil/mulheres e gênero - Brasil

**Paulo José Branco Santilli** – Universidade Estadual Paulista – Araraquara – Área de Antropologia/Etnologia Indígena/Teoria Antropológica/Etno-história/História Indígena/Política Indígena - Brasil

**Reginaldo Benedito Dias** – Universidade Estadual de Maringá – Paraná – Área de História do Brasil República/História Regional do Brasil/História Moderna e Contemporânea - Brasil

**Rejane Cristina Rocha** – Universidade Federal de São Carlos – Área de Letras/Literatura Brasileira/Teoria Literária/Literatura Comparada/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literatura Portuguesa - Brasil

**Ronaldo Cardoso Alves** – Universidade Estadual Paulista – Assis - Área de Educação/Didática da História/Ensino Aprendizagem/Métodos e Técnicas de Ensino - Brasil

**Silvia Maria Azevedo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária/Literatura Comparada - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Thiago Leandro Vieira Cavalcante** – Universidade Federal da Grande Dourados – Faculdade Intercultural Indígena – Área de História do Brasil/História da América/História Indígena e Indigenismo/Arqueologia/Etnoarqueologia Etnologia Indígena - Brasil

**Vanderléia Paes Leite Mussi** – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul – Área de Educação/História/Antropologia/Sociologia

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades – Brasil

**Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos - Secretária

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo - Brasil

Ynayan Lyra Souza

Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa

Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

High Language Institute – Inglês e Espanhol

**Ilustração de capa**

[Pintura Corporal Indígena] – Disponível em:

<<http://arteindigenaa.blogspot.com.br/2009/10/pintura-corporal-indigena.html>>

**Arte final – capa**

Lucas Lutti

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo - Brasil

Volume 10 - Número 1/2014 (*Gestão 2012/2015 - V. 8. N. 1/2012 - V. 11 N. 2/2015*)

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/CEDAP - São Paulo - Brasil

### *Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)*

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 10, N. 1/2014** – *Patrimônios Edificados* – Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Zélia Lopes da Silva

#### **Consultores – V. 10 – N. 1/2014**

**Álvaro Santos Simões Júnior Júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Teoria Literária/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas Vernáculas – Brasil

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico – Área de História do Brasil/Império/República- São Paulo – Brasil

**Ana Maria Domingues de Oliveira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Outras Literaturas Vernáculas/Literatura Comparada/Teoria Literária - Brasil

**Angela Maria Rossas Mota de Gutiérrez**

**Antonio Gilberto Nogueira** – Universidade Federal do Ceará – Área de Patrimônio/Cultura - Brasil

**Áureo Busetto** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Política/indústria cultural e mídia - Brasil

**Beatriz Ana Loner** – Universidade Federal de Pelotas – Área de História do Brasil/República/Império/História do Trabalho/Sociologia Urbana/do Trabalho – Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura de Língua Portuguesa - Brasil

**Cecilia Helena Lorenzini de Salles Oliveira** – Universidade de São Paulo – Área de História do Brasil Império/Historiografia e escrita da História/Patrimônio cultural - Brasil

**Edméia Ribeiro** - Universidade Estadual de Londrina – Área de América Hispânica - Brasil

**Fernanda Maria Abreu Coutinho** – Universidade Federal do Ceará – Área de Linguística, Letras e Artes/Teoria Literária/Literatura Comparada/Literatura Brasileira - Brasil

**Heloisa de Faria Cruz** – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – Área de História do Brasil República/Teoria e Filosofia da História/História Moderna e Contemporânea – Brasil.

**Janaina Cardoso de Melo** – Universidade Federal de Sergipe – Arqueologia História/Memória e Patrimônio Cultural Sergipano/Cultura e Memória do Poder Judiciário em Sergipe/História do Patrimônio material e imaterial em Sergipe - Brasil

**João Fábio Bertonha** – Universidade Estadual de Maringá – Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes – Área de História Moderna e Contemporânea/História do Brasil/Ciências Política/Política Internacional/História das Relações Internacionais/História das Grandes Migrações Internacionais/Comportamento político e atitude e ideologias política – Brasil.

**Joelma Santana Siqueira** – Universidade Federal de Viçosa – Área de Linguística, Letras e Artes/Letras/Teoria Literária/Literatura Brasileira/Literatura Comparada - Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** – Universidade Estadual Paulista – Assis - Área de Historiografia/Cultura - Assis – Brasil

**Marco Antonio Stancik** – Universidade Estadual de Ponta Grossa – Paraná – História da Medicina/História das doenças/História e Imagens - Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Área de Cultura/Movimentos Artísticos/Patrimônio – Brasil

**Samuel Fernando de Souza** – Universidade Estadual de Campinas – Área de História do Brasil República/História Moderna e Contemporânea/Mundo do Trabalho - Brasil

**Sandra Aparecida Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária -Brasil

**Solange Ferraz Lima** – Museu Paulista – Universidade de São Paulo – São Paulo – Área de História da Cultura Material/História da Visualidade – Brasil.

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades – Brasil

**Zuleide de Paula** - Universidade Estadual de Londrina – Área de Teoria e Filosofia da História/ História e Patrimônio – Brasil

#### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos - Secretária

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis  
São Paulo - Brasil

Ynayan Lyra Souza

Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa  
Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

Empresa Douglas Valeriano Pompeu – Inglês

High Language Institute - Espanhol

### **Ilustração de capa**

Igreja da Boa Morte – Goiás

Autor: Nélio de Oliveira

### **Arte final – capa**

Lucas Lutti

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis  
São Paulo - Brasil

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/CEDAP - São Paulo - Brasil

### *Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)*

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 9, N. 2/2013 – *A fotografia: seus usos e significados* – Dr. Carlos Alberto Sampaio Barbosa**

#### **Consultores – V. 9 – N. 2/2013**

**André Figueiredo Rodrigues** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil Colônia/História Regional do Brasil/Ciência da Informação/Metodologia/Educação/Ensino Aprendizagem/Métodos e Técnicas de Ensino – Brasil

**Angelo Aparecido Priori** – Universidade Estadual de Maringá – Maringá - Área de História Moderna e Contemporânea/Ciência Política/Política Internacional - Brasil

**Antonio Celso Ferreira** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Carlos Alberto Sampaio Barbosa** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História da América/Linguagens - Brasil

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/Política/Patrimônio - Brasil

**Iraíde de Marques Freitas Barreiro** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Educação/Prática de Ensino - Brasil

**Ivana Guilherme Símbili** – Universidade Estadual de Maringá – Maringá - Área de História do Brasil República/Gênero - Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Jacarezinho - Área de História do Brasil República/ Cultura e sociabilidades – Brasil

**João Paulo Rodrigues** - União Nacional das Instituições de Ensino Superior Privadas – Presidente Venceslau – Brasil – Área de Cultura e política/memória e tradição/retórica da imagem - Brasil

**Karina Anhezini** – Universidade Estadual Paulista – Assis - Área de Historiografia/Cultura - Assis – Brasil

**Laura Antunes Maciel** – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro - Área de História Social/Cultura – Brasil

**Laurent Vidal** - - Université de La Rochelle – França

**Marco Alexandre Aguiar** – Unifac - Associação de Ensino de Botucatu – Botucatu - Área de História do Brasil República/Memória/Cinema - Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Mateus Henrique de Faria Pereira** – Universidade Federal de Ouro Preto – Ouro Preto - Área de História do Brasil República/Teoria da História e Filosofia da História/Prática de Ensino de História/Antropologia/Cultura/Educação/Filosofia/Epistemologia - Brasil

**Meize Regina de Lucena Lucas** – Universidade Federal do Ceará – Fortaleza - Área de História Moderna e Contemporânea/ História e cultura/História e Linguagem/Teoria e Metodologia/História e Cidade/Linguística, Letras e Artes/Artes/Cinema - Brasil

**Mônica Setuyo Okamoto** – Universidade Federal do Paraná – Curitiba - Área de Linguística, Letras e Artes/Letras/Literatura Comparada/Línguas Estrangeiras Modernas/Literaturas Estrangeiras Modernas/História/História do Brasil/História do Brasil República - Brasil

**Olavo Pereira Soares** - Universidade Federal de Alfenas – Alfenas Área de Educação/Tópicos Específicos de Educação/Ensino de História/Educação e identidades/História/História do Brasil Ensino-Aprendizagem/Métodos e Técnica de Ensino - Brasil

**Olga Brites** – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - São Paulo - Área de História do Brasil/República/Cultura e Cidade/Cultura e Representação cultural do Trabalho- Brasil

**Patrícia Teixeira Santos** – Universidade Federa de São Paulo – Área de História Moderna e Contemporânea/História da África/História e Religião – Catolicismo e Islamismo.

**Paulo Cesar Gonçalves** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História/História Econômica/História Moderna e Contemporânea/História do Brasil/História do Brasil Império/História do Brasil República - Brasil

**Rebeca Monray Nasr** - Dirección laboral: Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México – Área de História/Antropologia/Fotografia – Brasil

**Ricardo Tadeu Caires Silva** - – Fundação Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Paranaíba/PR – Área de História do Brasil/História do Brasil Império/História Regional do Brasil - Brasil

**Rozinaldo Antonio Milani** – Universidade Estadual de Londrina – Londrina - Área de Comunicação/Comunicação Popular e Comunitária/Imprensa Sindical/História/História do Brasil/Iconografia/Charge/História da Comunicação/Mundo do Trabalho - Brasil

**Telma Campanha de Carvalho Madio** - Universidade Estadual Paulista – Marília – Área de Ciências Sociais Aplicadas/Ciência da Informação/Arquivologia/Artes/Fotografia - Brasil

**Valéria Guimarães** - Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História do Brasil/História contemporânea/História cultural/História das transferências culturais Brasil-França e história da imprensa – Brasil

**Vania Carvalho**– Museu Paulista da Universidade de São Paulo – São Paulo Área de História/História da Cultura Material/História da Visualidade/História do Gênero - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades – Brasil

### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos - Secretária

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo - Brasil

Ynayan Lyra Souza

Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa

Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

Empresa Douglas Valeriano Pompeu – Inglês

High Language Institute - Espanhol

### **Ilustração de capa**

Autor: Esso Standard do Brasil; IBGE - Ano: s.d.

### **Arte final – capa**

Lucas Lutti

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo -Brasil

## EQUIPE EDITORIAL

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/CEDAP - São Paulo - Brasil

### ***Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)***

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 9, N. 1/2013 – Patrimônio cultural e seus significados – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva**

#### **Consultores – V. 9 – N. 1/2013**

**Áureo Busetto** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Política/indústria cultural e mídia - Brasil

**Cecília Helena de Sales Oliveira** – Universidade de São Paulo - Museu Paulista - São Paulo - Brasil

**Edméia Ribeiro** - Universidade Estadual de Londrina – Área de América Hispânica - Brasil

**Eliazar João da Silva** – Universidade Federal da Grande Dourados – Faculdade de Ciências Humanas – Área de História do Brasil República/Prática e Ensino de História/Teoria e Metodologia da História/História Cultural/Historiografia Brasileira -Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas – Área de Arqueologia/Patrimônio - Brasil

**Janaina Cardoso de Melo** – Universidade Federal de Sergipe – Arqueologia História/Memória e Patrimônio Cultura Sergipano/Cultura e Memória do Poder Judiciário em Sergipe/História do Patrimônio material e imaterial em Sergipe - Brasil

**Janete Leiko Tanno** - Universidade Estadual do Norte do Paraná – Área de História do Brasil República/Cultura e sociabilidade – Jacarezinho - Brasil

**João Paulo Rodrigues** - União Nacional das Instituições de Ensino Superior Privadas – Presidente Venceslau – Brasil – Área de Cultura e política/memória e tradição/retórica da imagem - Brasil

**Jozimar Paes de Almeida** – Universidade Estadual de Londrina – Área de História Ambiental/Ensino de História/História das Ciências - Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal do Rio de Janeiro – Área de História Social/Cultura – Brasil

**Letícia Borges Nedel** – Universidade Federal de Santa Catarina – Centro de Filosofia e Ciências Humanas – Câmpus Universitário Trindade – Área de História do Brasil/História Moderna e Contemporânea - Brasil

**Maria Leandra Bizello** - Universidade Estadual Paulista – Marília – Área de Gestão da Informação/Informação e Sociedade - Brasil

**Milton Carlos Costa** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Teoria Período Imperial - Brasil

**Mônica Martins da Silva** – Universidade Federal de Santa Catarina – Área de Cultura e Educação Patrimonial/Ensino de História- Brasil

**Paulo Roberto Cimó Queiroz** – Universidade Federal da Grande Dourados – Faculdade de Ciências Humanas – Área de História do Brasil República/História Regional do Brasil/História Econômica do Brasil/História da América/História Latino-Americana - Brasil

**Ronaldo Cardoso Alves** – Área de Educação/Didática da História/Ensino Aprendizagem/Métodos e Técnicas de Ensino - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Telma Campanha de Carvalho Madio** - Universidade Estadual Paulista – Marília – Área de Ciências Sociais Aplicadas/Ciência da Informação/Arquivologia/Artes/Fotografia - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades - Brasil

#### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos - Secretária

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo - Brasil

Ynayan Lyra Souza

Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa

Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

Empresa Douglas Valeriano Pompeu - Inglês

#### **Ilustração de capa**

Foto do Cedap – Acervo do Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Profa. Dra. Anna  
Maria Martinez Corrêa

**Arte final – capa**

Lucas Lutti

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo -Brasil

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/CEDAP - São Paulo - Brasil

### *Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)*

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 8, N. 2/2012** – *Folclore e patrimônios: leituras plurais* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

#### **Consultores – V. 8 – N. 2/2012**

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico – Área de História do Brasil/Império/República- São Paulo – Brasil

**Beatriz Ana Loner** – Universidade Federal de Pelotas – Área de História do Brasil/República/Império/História do Trabalho/Sociologia Urbana/do Trabalho – Brasil

**Brigitte Monique Hervot** - Universidade Estadual Paulista – Área de Letras/Línguas Estrangeiras Modernas/Literatura Comparada - Assis - Brasil

**Cecilia Helena Lorenzini de Salles Oliveira** – Universidade de São Paulo – Área de História do Brasil Império/Historiografia e escrita da História/Patrimônio cultural - Brasil

**Diana Vidal** – Universidade de São Paulo – Área de Educação - Brasil

**Eda Maria Góes** – Universidade Estadual Paulista – Área de História do Brasil Contemporâneo/História das Instituições/Arquitetura e Urbanismo/Geografia Humana/Urbana – Presidente Prudente - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** – Universidade Federal de Pelotas – Área de Arqueologia/Patrimônio - Brasil

**Iraíde Marques de Freitas Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Área de Educação/Prática de Ensino – Assis – Brasil

**Jaime Rodrigues** – Universidade Federal de São Paulo – Área de História do Brasil/Arquivos – Guarulhos – Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Área de História do Brasil República/Cultura e sociabilidade – Jacarezinho - Brasil

**Karina Anhezine Araújo** – Universidade Estadual Paulista – Área de Historiografia/Cultura - Assis – Brasil

**Laura Antunes Maciel** – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Área de História Social/Cultura – Brasil

**Lívia Diana Rocha Magalhães** – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – Área de Educação/Sociologia/Política Educacional e Trajetórias Sociais/História da Educação/Memória, Geração e Memória Geracional/Política do Ensino Superior – Brasil

**Marcelo Almeida Peloggio** – Universidade Federal do Ceará – Área de Letras/Literatura Comparada/Artes/Estética/Filosofia – Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** – Universidade do Estado de Santa Catarina – Brasil

**Mônica Martins da Silva** – Universidade Federal de Santa Catarina – Área de Cultura e Educação Patrimonial/Ensino de História- Brasil

**Olga Brites** – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - Área de História do Brasil/República/Cultura e Cidade/Cultura e Representação cultural do Trabalho- Brasil

**Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina** – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Área de Letras/Literaturas Estrangeiras Modernas - Brasil

**Rodrigo Patto Sá Motta** – Universidade Federal de Minas Gerais – Área de História do Brasil/Moderna e Contemporânea/Cultura- Brasil

**Ronaldo Cardoso Alves** – Área de Educação/Didática da História/Ensino Aprendizagem/Métodos e Técnicas de Ensino - Brasil

**Samuel Fernando de Souza** – Universidade Estadual de Campinas – Área de História do Brasil República/História Moderna e Contemporânea/Mundo do Trabalho - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Silvia Helena Zanirato** – Universidade de São Paulo – Leste – Área de História da América/Gestão Ambiental - Brasil

**Sonia Maria Sperandio Lopes Adum** – Universidade Estadual de Londrina – Área de História do Brasil/História Regional do Brasil/ História da América/História Latino-Americana/História Política/Preservação do Patrimônio - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Valéria Guimarães** – Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História do Brasil/História contemporânea/História cultural/História das transferências culturais Brasil-França e história da imprensa – Brasil

**Vania Carneiro de Carvalho** – Museu Paulista da Universidade de São Paulo – Área de História/História da Cultura Material/História da Visualidade/História do Gênero - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades - Brasil

**Zueleide Casagrande de Paula** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Teoria e Filosofia da História/ História e Patrimônio – Brasil

#### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos – Secretária - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

Ynayan Lyra Souza - Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

Empresa Douglas Valeriano Pompeu - Inglês

#### **Ilustração de capa**

Imagem de um Palhaço anônimo, fotografada e cedida por Pedro Henrique Victorasso

#### **Arte final – capa**

Lucas Lutti - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo -Brasil

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/CEDAP - São Paulo - Brasil

### *Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)*

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenadoras do Dossiê. V. 8, N.1/2012** - Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Sílvia Maria Azevedo e Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Zélia Lopes da Silva

#### **Consultores – V. 8, N. 1/2012**

**Alicia Salmerón** – Instituto José María Luis Mora – Área de História política-eleitoral do México - México

**Álvaro Santos Simões Júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Teoria Literária/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas Vernáculas – Brasil

**Amilcar Torrão Filho** – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – Área de História/História do Brasil/História Moderna e Contemporânea/Teoria da História e Historiografia/História do Brasil Colônia e Império - Brasil

**Antonio Carlos Duarte de Carvalho** – Universidade de São Paulo – Ribeirão Preto – Área de Sociologia da Saúde/História do Brasil Republicano/Cultura popular - Brasil

**Antonio Celso Ferreira** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** – Universidade Federal do Ceará – Área de Patrimônio/Cultura - Brasil

**Denise Moura** - Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História do Brasil Colonial - Brasil

**Diana Vidal** – Universidade de São Paulo – Área de Educação - Brasil

**Eda Maria Goes** – Universidade Estadual Paulista – Presidente Prudente – Área de História do Brasil Contemporâneo/História das Instituições/Arquitetura e Urbanismo/Geografia Humana/Urbana – Brasil

**Edson Carlos Romualdo** – Universidade Estadual de Maringá – Área de Letras/Língua Portuguesa/Teoria e Análise Linguística/Análise do Discurso/Discurso Jornalístico/Discurso Jurídico/Análise da Conversação/Linguística Textual - Brasil

**Gilberto Maringoni de Oliveira** – Faculdade Cásper Líbero – Área de História do Brasil/História do Brasil Império/Ciência Política/História Moderna e Contemporânea/Cultura e imagens - Brasil

**Iraíde Marques de Freitas Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Educação/Prática de Ensino - Brasil

**Jaime Ginzburg** – Universidade de São Paulo – Área de Literatura Brasileira/Literatura Comparada - Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Área de História do Brasil República – Brasil

**Karina Anhezini Araujo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Cultura - Brasil

**Keila Grinberg** – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Área de História do Brasil Império - Brasil

**Maria Aparecida Oliveira Lopes** – Universidade Federal do Tocantins – Área de História do Brasil República/Memória/Cultura Negra - Brasil

**Maria de Fátima Cunha** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Ensino de História/História do Brasil/mulheres e gênero - Brasil

**Maria Isabel de Jesus Chrysostomo** – Universidade Federal de Viçosa – Área de Geografia/Ciências Sociais Aplicadas/Planejamento Urbano e Regional/Métodos e Técnicas de Planejamento Urbano e Regional/Política Urbana/Geografia Urbana - Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** – Universidade do Estado de Santa Catarina – Área de Cultura/Movimentos Artísticos/Patrimônio – Brasil

**Milton Carlos Costa** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Teoria Período Imperial - Brasil

**Mônica Martins da Silva** – Universidade Federal de Santa Catarina – História/História Moderna Contemporânea/Modernismo e Modernidade/História Cultural/Cultura Urbana e Cultura Carioca/Histórica do corpo/História Cultural e das sensibilidades - Brasil

**Ricardo Alexandre Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Franca – - Área de História/História Moderna e Contemporânea/Teoria e Filosofia da História/Historiografia da Escravidão/História do Brasil Império/História do Brasil Colônia/História da América/História da América Colonial/História da África - Brasil

**Ricardo Tadeu Caires da Silva** – Fundação Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Paranavaí/PR – Área de História do Brasil/História do Brasil Império/História Regional do Brasil - Brasil

**Rozinaldo Antonio Miani** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Comunicação/Comunicação Popular e Comunitária/Imprensa Sindical/História/História do Brasil/Iconografia/Charge/História da Comunicação/Mundo do Trabalho - Brasil

**Rubens Pereira dos Santos** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura de Língua Portuguesa - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Silvia Cristina Martins de Souza e Silva** – Universidade Estadual de Londrina – - Área de História/História do Brasil/História do Brasil Império/História do Brasil Colônia/História da Escravidão do Brasil - Brasil

**Sonia Maria Sperandio Lopes Adum** – Universidade Estadual de Londrina – Área de História do Brasil/História Regional do Brasil/Preservação do Patrimônio - Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Tania Regina Oliveira Ramos** – Universidade Federal de Santa Catarina – Área de Letras/Literatura Brasileira/Teoria Literária - Brasil

**Valéria Guimarães** - Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História do Brasil/História contemporânea/História cultural/História das transferências culturais Brasil-França e história da imprensa - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio - Brasil

**Zueleide Casagrande de Paula** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Teoria e Filosofia da História/ História e Patrimônio – Brasil

#### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos – Secretária - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

Ynayan Lyra Souza - Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke - Português

Johnny Arman Bolissian - Inglês

#### **Ilustração de capa**

Escravos no tronco - Angelo Agostini

#### **Arte final - capa**

Lucas Lutti - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Ana Maria Domingues de Oliveira** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - a - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

### *Conselho Consultivo Internacional*

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford - England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

### *Conselho Consultivo Nacional*

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico / São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/São Paulo - Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará / Ceará - Brasil

**Cecília Helena de Sales Oliveira** - Universidade de São Paulo - Museu Paulista / São Paulo - Brasil

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas / Rio Grande do Sul - Brasil

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina / Paraná - Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense / Rio de Janeiro - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros/SP - Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina/Santa Catarina - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais - Brasil

**Monica Pimenta Velloso** - Fundação Casa de Rui Barbosa / Rio de Janeiro - Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro/Rio de Janeiro - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá / Paraná - Brasil

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê 1 – V. 7, N. 2/2011 – *Narrativas de viajantes* – Prof. Dr. José Carlos Barreiro**

**Coordenador do Dossiê 2. – V. 7, N. 2/2011 - *Imprensa e literatura* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva**

#### **Consultores - V. 7, N. 2/2011**

**Alexandre Felipe Fiuza** – Universidade Estadual do Oeste do Paraná – Cascavel – Área de Educação/Fundamentos da Educação/História da Educação - Brasil

**Álvaro Santos Simões Júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Teoria Literária/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas Vernáculas – Brasil

**Amilcar Torrão Filho** – Pontifícia Universidade Católica – São Paulo – Área de História/História do Brasil/História Moderna e Contemporânea/Teoria da História e Historiografia/História do Brasil Colônia e Império - Brasil

**Ana Maria Domingues de Oliveira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Outras Literaturas Vernáculas/Literatura Comparada/Teoria Literária - Brasil

**Antonio Celso Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** – Universidade Federal do Ceará – Área de Patrimônio/Cultura - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura de Língua Portuguesa - Brasil

**Claudia Regina Alves Prado Fortuna** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Ensino de História/Memória e Patrimônio - Brasil

**Claudinei Magno Magre Mendes** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil Colonial - Brasil

**Denise Moura** – Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História do Brasil Colonial - Brasil

**Diana Vidal** – Universidade de São Paulo – Área de Educação - Brasil

**Dora Shellard Corrêa** – Unifac - Centro Universitário Fieo – Área de Meio Ambiente/Cultura - Brasil

**Durval Muniz de Albuquerque** – Universidade Federal do Rio Grande do Norte – Área de História/Teoria e Filosofia da História/História do Brasil República/História Regional do Brasil/Sociologia Rural - Brasil

**Fabiana Lopes da Cunha** – Universidade Estadual Paulista – Ourinhos – Brasil

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina - Área de História do Brasil Império e Republicano - Brasil

**Iraíde Marques de Freitas Barreiro** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Educação/Prática de Ensino - Brasil

**Jaime Ginzburg** – Universidade de São Paulo – Área de Literatura Brasileira/Literatura Comparada - Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Área de História do Brasil República/Cultura e sociabilidade – Brasil

**João Luís Cardoso Tápias Ceccantini** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura Brasileira/Literatura Infantil - Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista – Assis - – Área de História e Mentalidades/História e Cultura/História e Trabalho/História e Movimentos Sociais/História e Política - Brasil

**Karina Anhezini de Araújo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Cultura - Brasil

**Lúcia Helena Oliveira Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História da África/História do Brasil República - Brasil

**Marco Alexandre de Aguiar** – Unifac - Associação de Ensino de Botucatu – Área de História do Brasil República/Memória/Cinema - Brasil

**Maria Paula Costa** – Universidade Estadual do Centro-Oeste – Área de História/História do Brasil/História Cultural/História do Brasil República/Ciência da Informação/Arquivologia/Ensino de História - Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** – Universidade do Estado de Santa Catarina – Área de Cultura/Movimentos Artísticos/Patrimônio Brasil

**Marlene Rosa Cainelli** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Educação/História - Brasil

**Milton Carlos Costa** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Teoria Período Imperial - Brasil

**Mônica Martins da Silva** – Universidade Federal de Santa Catarina – História/História Moderna Contemporânea/Modernismo e Modernidade/História Cultural/Cultura Urbana e Cultura Carioca/Histórica do corpo/História Cultural e das sensibilidades - Brasil

**Odil José de Oliveira Filho** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura Portuguesa - Brasil

**Paulo Henrique Martinez** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História Ambiental/Museus - Brasil

**Regina Célia dos Santos Alves** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Literatura Brasileira/Crítica Literária - Brasil

**Rita de Cássia Lahoz Morelli** – Universidade Estadual de Campinas – Área de Antropologia/Televisão/Música - Brasil

**Rubens Pereira dos Santos** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura de Língua Portuguesa - Brasil

**Sergio Augusto Queiroz Norte** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História/História Política/Anarquismo/História afro-brasileira/Contracultura/História da África - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea-Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio - Brasil

**Zueleide Casagrande de Paula** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Teoria e Filosofia da História/História e Patrimônio - Brasil

### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos – Secretária – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

Bruna Carolina Bueno - Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke - Português

Johnny Arman Bolissian - Inglês

### **Ilustração de capa**

Festa de Nossa Senhora do Rosário, Padroeira dos Negros - Johann Moritz Rugendas – da obra “Voyage Pittoresque au Brésil”

### **Arte final - capa**

Lucas Lutti - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Ana Maria Domingues de Oliveira** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

### *Conselho Consultivo Internacional*

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford - England

**Cristina Mehrtens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

### *Conselho Consultivo Nacional*

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo–Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo - São Paulo - Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará - Ceará - Brasil

**Cecília Helena de Sales Oliveira** - Universidade de São Paulo - Museu Paulista - São Paulo-Brasil

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul - Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense/Rio de Janeiro - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo - Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina/Santa Catarina - Área de Cultura/Movimentos Artísticos/Patrimônio - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais - Brasil

**Monica Pimenta Velloso** - Fundação Casa de Rui Barbosa/Rio de Janeiro - Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro /Rio de Janeiro - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá/Paraná - Brasil

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo/São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê** – *Os institutos históricos e geográficos* – Prof. Dr. Antonio Celso Ferreira

#### **Consultores V. 7, N.1**

**Anaïs Fléchet** – Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines – Área de Cultura - França

**Áureo Busetto** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Política/indústria cultural e mídia - Brasil

**Elizete Mello da Silva** – Instituto Municipal de Ensino Superior de Assis – Área Indústria cultural/musica popular brasileira

**Janaina Zito Losada** – Universidade Federal de Uberlândia – Área de História do Brasil Império - Brasil

Jean **Luiz Neves Abreu** – Universidade Federal de Uberlândia – Área de História das Ciências - Brasil

**João Paulo Rodrigues** – União Nacional das Instituições de Ensino Superior Privadas – Presidente Venceslau – Brasil – Área de Cultura e política/memória e tradição/retórica da imagem.

**Karina Anhezini de Araújo** – Universidade Estadual Paulista – Área de Historiografia/Cultura - Brasil

**Marcos Antônio de Moraes** – Universidade de São Paulo – Área de Literatura Brasileira/Acervos Literários - Brasil

**Margarida Maria de Carvalho** – Universidade Estadual Paulista – Franca – História Antiga - Brasil

**Maria Antonieta Antonacci** – Pontifícia Universidade Católica – São Paulo – Área de História do Brasil República/África Negra - Brasil

**Maria Aparecida Oliveira Lopes** – Universidade Federal do Tocantins – Área de História do Brasil República/Memória/Cultura Negra - Brasil

**Paulo Henrique Martinez** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História Ambiental/Museus - Brasil

**Sandra Aparecida Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária -Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio - Brasil

**Zueleide Casagrande de Paula** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Teoria e Filosofia da História – Brasil/Cultura e Patrimônio

#### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos – Secretária - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

Bruna Carolina Bueno - Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista/Pró-Reitoria de Pesquisa - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke - Português

Johnny Arman Bolissian - Inglês

#### **Ilustração de capa**

Silogeu Brasileiro na Lapa, sede do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro por várias décadas

#### **Arte final - capa**

Lucas Lutti - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Editor da Revista**

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

**Conselho Editorial**

**Ana Maria Domingues de Oliveira** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo – Brasil

**Conselho Consultivo**

**Anaïs Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines/França

**Ana Luisa Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico/São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo- São Paulo - Brasil

**Biagio D'Angelo** - Universidade Católica Sedes Sapientiae - Lima/Peru e Pontifícia Universidade Católica/São Paulo

**Célia Reis Camargo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Márcia Azevedo de Abreu** - Universidade Estadual de Campinas - São Paulo – Brasil

**Marcos Antonio da Silva** - Universidade de São Paulo - São Paulo- Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Instituto de Estudos Brasileiros/Universidade de São Paulo - São Paulo- Brasil

**Roberto Vecchi** - Universidade de Bologna – Itália

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vânia Pinheiro Chaves** - Universidade de Lisboa – Portugal

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia - Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo - São Paulo - Brasil

**Zulma Palermo** - Universidad de Salta - Argentina

**Coordenador do Dossiê 1 –V. 6, N. 2/2010 - *Museus brasileiros e seus projetos*** – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Coordenador do Dossiê 2 – V. 6, N. 2/2010 - *As mulheres em cena*** - Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Consultores - V. 6, N. 2/2010**

**Antonio Gilberto Ramos Nogueira** – Universidade Federal do Ceará – Área Patrimônio/Cultura - Brasil

**Hélio Rebello Cardoso júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Filosofia - Brasil

**Iraíde Marques de Freitas Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Educação/Prática de Ensino - Brasil

**João Paulo Rodrigues** – União Nacional das Instituições de Ensino Superior Privadas – Presidente Venceslau – Área de Cultura e política/memória e tradição/retórica da imagem – Brasil

**José Carlos Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – – Área de História e Mentalidades/História e Cultura/História e Trabalho/História e Movimentos Sociais/História e Política - Brasil

**Karina Anhezini de Araújo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Cultura - Brasil

**Odil José de oliveira filho** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura Portuguesa - Brasil

**Paulo Henrique Martinez** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História Ambiental/Museus - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Wagner Costa Ribeiro** – Universidade de São Paulo – Área de Geografia Política e Meio Ambiente - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio – Brasil

**Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos – Secretária - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Revisão**

Criar Sistema de Ensino de Língua Portuguesa Limitada

John Bolissian - Inglês

**Ilustração de capa**

Escultura Terena: Publicada na Revista do Conselho Municipal de Cultura - Campo Grande -  
Mato Grosso do Sul - Ano I – n. 1, 2005

**Editor da Revista**

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

**Conselho Editorial**

**Ana Maria Domingues de Oliveira** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo – Brasil

**Conselho Consultivo**

**Ana Luisa Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico/São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo- São Paulo - Brasil

**Biagio D'Angelo** - Universidade Católica Sedes Sapientiae - Lima/Peru e Pontifícia Universidade Católica/São Paulo - Brasil

**Célia Reis Camargo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Márcia Azevedo de Abreu** - Universidade Estadual de Campinas - São Paulo – Brasil

**Marcos Antonio da Silva** - Universidade de São Paulo - São Paulo- Brasil

**Roberto Vecchi** - Universidade de Bologna – Itália

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vânia Pinheiro Chaves** - Universidade de Lisboa – Portugal

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo - São Paulo – Brasil

**Zulma Palermo** - Universidad de Salta – Argentina

**Coordenador do Dossiê - V. 6, N. 1/2010** – *Artes Visuais e Imprensa* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Consultores - V. 6, N. 1/2010**

**Álvaro Santos Simões Júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis - Área de Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Teoria Literária/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas Vernáculas – Brasil

**Antonio Celso Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**José Carlos Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – – Área de História e Mentalidades/História e Cultura/História e Trabalho/História e Movimentos Sociais/História e Política - Brasil

**Carlos Alberto Sampaio Barbosa** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História da América/Linguagens - Brasil

**Gilberto Maringoni de Oliveira** – Faculdade Cásper Líbero – Área de História do Brasil/História do Brasil Império/Ciência Política/Política Internacional/Relações Internacionais, Bilaterais e Multilaterais/História Moderna e Contemporânea - Brasil

**Gilmar Arruda** – Universidade Estadual de Londrina – Área de História do Brasil Império e Republicano - Brasil

**Iraíde Marques de Freitas Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Educação/Prática de Ensino - Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Área de História do Brasil República/Cultura e sociabilidade – Brasil

**Karina Anhezini de Araújo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Cultura - Brasil

**João Paulo Rodrigues** – União Nacional das Instituições de Ensino Superior Privadas – Presidente Venceslau – Brasil

**Laura Antunes Maciel** – Universidade Federal Fluminense – Área de História Social/Cultura – Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** – Universidade do Estado de Santa Catarina – Área de Cultura/Movimentos Artísticos/Patrimônio – Brasil

**Odil José de oliveira filho** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura Portuguesa - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá - – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio - Brasil

**Preparação dos originais**

Zélia Lopes da Silva - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Revisão**

Carlos Eduardo Mendes de Moraes, João Roberto Inácio Ribeiro, Ana Maria Domingues Oliveira, Mirtes Rocha Rodrigues - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Ilustração de capa**

João Mário Assis Portes - Arte gráfica realizada a partir da caricatura de L.M. - A Plebe, 16/07/1948

## EQUIPE EDITORIAL

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Conselho Editorial***

**Ana Maria Domingues de Oliveira** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo – Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 5, N. 2/2009** – *Patrimônio material e imaterial: a tradição revisitada* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

### **Consultores - V. 5, N. 2/2009**

**Antonio Celso Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Carlos Alberto Sampaio Barbosa** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História da América/Linguagens - Brasil

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/Política/Patrimônio - Brasil

**Jaime Rodrigues** – Universidade Federal de São Paulo – Guarulhos – Área de História do Brasil/Arquivos – Guarulhos – Brasil

**João Paulo Rodrigues** – União Nacional das Instituições de Ensino Superior Privadas – Presidente Venceslau – Área História do Brasil república/Tradição de memória/Retórica da imagem – Brasil

**José Carlos Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História e Mentalidades/História e Cultura/História e Trabalho/História e Movimentos Sociais/História e Política - Brasil

**Karina Anhezini de Araújo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Historiografia/Cultura - Brasil

**Marcos Antonio da Silva** – Universidade de São Paulo – Teoria e Metodologia/História do Brasil República/Cultura e imagens - Brasil

**Paulo Henrique Martinez** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História Ambiental/Museus - Brasil

**Sandra Aparecida Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá - – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio – Brasil

#### **Secretária Executiva**

Marlene Aparecida de Souza Gasque - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo – Brasil

#### **Revisão**

Carlos Eduardo Mendes de Moraes, Cláudia Valéria Penavel Binato, Ênnio José Toniolo, João Roberto Inácio Ribeiro, Marco Antônio Domingues Sant'Anna, Mirtes Rocha Rodrigues, Sandra Aparecida Ferreira - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão Inglês**

Sérgio Augusto de Queiróz Norte - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Ilustração de capa**

Arte Indígena Corporal dos Wajãpi

## EQUIPE EDITORIAL

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Conselho Editorial***

**Ana Maria Domingues de Oliveira** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo – Brasil

**Coordenador do Dossiê – V. 5, N. 1/2009 – *Os espaços da rua e das praças: os seus usos e significados*** – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

### **Consultores - V. 5, N. 12009**

**Anna Maria Martinez Corrêa** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História da América - Brasil

**Antonio Celso Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Carlos Eduardo Jordão Machado** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Cultura e Movimentos Artísticos - Brasil

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/Política/Patrimônio - Brasil

**Edméia Ribeiro** - Universidade Estadual de Londrina – Área de América Hispânica - Brasil

**Flávia Arlanch Martins de Oliveira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – – Área de História do Brasil Republicano/Imigração Italiana - Brasil

**Jaime Rodrigues** – Universidade Federal de São Paulo – Guarulhos – Área de História do Brasil/Arquivos – Guarulhos – Brasil

**João Paulo Rodrigues** – União Nacional das Instituições de Ensino Superior Privadas – Presidente Venceslau Área História do Brasil República/Tradição de memória/Retórica da imagem– Brasil

**Lúcia Helena de Oliveira Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História da África/História do Brasil República - Brasil

**Odil José de oliveira filho** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura Portuguesa - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria e Filosofia da História/História do Brasil/História do Brasil República/História e Patrimônio/Cultura –Brasil

#### **Secretária Executiva**

Marlene Aparecida de Souza Gasque - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão**

Ana Maria Domingues de Oliveira, Carlos Eduardo Mendes de Moraes, Cláudia Valéria Penavel Binato, Eunice Lopes de Souza Toledo, Jeane Mari Sant'Ana Spera, João Roberto Inácio Ribeiro, Mirtes Rocha Rodrigues, Odilon Helou Fleury Curado, Sandra Aparecida Ferreira Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – São Paulo - Brasil

#### **Ilustração de capa**

Fotografia de Zélia Lopes da Silva

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

### *Conselho Consultivo*

**Ana Luisa Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico/São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo- São Paulo - Brasil

**Biagio D'Angelo** - Universidade Católica Sedes Sapientiae - Lima/Peru e Pontifícia Universidade Católica/São Paulo - Brasil

**Célia Reis Camargo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

**Márcia Azevedo de Abreu** - Universidade Estadual de Campinas - São Paulo – Brasil

**Marcos Antonio da Silva** - Universidade de São Paulo - São Paulo- Brasil

**Roberto Vecchi** - Universidade de Bologna – Itália

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vânia Pinheiro Chaves** - Universidade de Lisboa – Portugal

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo - São Paulo - Brasil

**Zulma Palermo** - Universidad de Salta - Argentina

**Coordenador do Dossiê 1 - V. 4, N. 2/2008** – Acervos Históricos e Literários: O passado e o presente – Dra. Ana Maria Domingues de Oliveira

**Coordenador do Dossiê 2.- V. 4, N. 2/2008** – Intelectuais e imprensa: os lugares de produção e veiculação literária – Profª Dra.Zélia Lopes da Silva

#### **Consultores - V.4, N. 2/2008**

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/Política/Patrimônio - Brasil

**Daniela Mantarro Callipo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Língua e Literatura Francesa - Brasil

**Ivan Esperança Rocha** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área História Antiga - Brasil

**José Carlos Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – – Área de História e Mentalidades/História e Cultura/História e Trabalho/História e Movimentos Sociais/História e Política - Brasil

**Paulo Henrique Martinez** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História Ambiental/Museus - Brasil

**Rosane Gazolla Alves Feitosa** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literaturas Vernáculas/Literatura Comparada/Teoria Literária/Educação - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/Cultura e identidades – Brasil

#### **Secretária Executiva**

Marlene Aparecida de Souza Gasque - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão**

Ana Maria Domingues de Oliveira e Álvaro Santos Simões Junior - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Ilustração de capa**

João Mário Assis Portes - Arte gráfica realizada a partir do quadro >"O bibliotecário", de Giuseppe Arcimboldo, pintado em torno de 1566.

## EQUIPE EDITORIAL

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil  
e-mail: patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br

### ***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo- Brasil

**Coordenador do Dossiê 1 - V. 4, N. 1/2008** – *Memória de mulheres* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Coordenador do Dossiê 2- V. 4, N. 1/2008** – *Patrimônios intangíveis e acervos: perspectivas do debate* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

### **Consultores - V. 4, N. 1/2008**

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Área de História do Brasil/Império/República - Brasil

**Anna Maria Martinez Corrêa** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História da América - Brasil

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/Política/Patrimônio - Brasil

**Cristina Sheibe Wolff** – Universidade Federal de Santa Catarina – Área de História do Brasil/História das Mulheres/História Regional do Brasil/História da América/História Latino-Americana - Brasil

**Daniela Mantarro Callipo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Língua e Literatura Francesa - Brasil

**Diana Vidal** – Universidade de São Paulo – Área de Educação - Brasil

**Dílson Ferreira da Cruz Junior** – Universidade de São Paulo – Assis – Área de Semiótica/Literatura - Brasil

**Emery Marques Gusmão** – Universidade Estadual Paulista – Marília – Área de Educação/Ensino de História Brasil

**Fátima Maria Neves** – Universidade Estadual de Maringá – Área de Educação/Fundamentos da Educação/História da Educação/Sociologia da Educação/Tópicos Específicos de Educação/Metodologia de Pesquisa Aplicada a Música/Ensino de História da Educação/Cinema e Educação - Brasil

**Flávia Arlanch Martins de Oliveira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil Republicano/Imigração Italiana - Brasil

**Ivana Guilherme Simili** – Universidade Estadual de Maringá – Área de História do Brasil República/Gênero - Brasil

**José Carlos Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História e Mentalidades/História e Cultura/História e Trabalho/História e Movimentos Sociais/História e Política - Brasil

**Maria de Fátima Cunha** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Ensino de História/História do Brasil/mulheres e gênero - Brasil

**Maria de Fátima Salum Moreira** - Universidade Estadual Paulista - Presidente Prudente – Área de Educação e História/mulheres e gênero - Brasil

**Maria Lucia de Barros Camargo** – Universidade Federal de Santa Catarina – Área de Letras/Teoria Literária/Literatura Comparada/Literatura Brasileira - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Silvia Maria Azevedo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária/Literatura Comparada - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Wilton Carlos Lima da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Antropologia cultural/Sociologia - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades - Brasil

#### **Secretária Executiva**

Marlene Aparecida de Souza Gasque - UNESP -FCL - Assis/SP - Brasil

#### **Revisão**

Ana Maria Domingues de Oliveira, Carlos Eduardo Mendes de Moraes, Cláudia Valéria Penavel Binato, Ênnio José Toniolo, Eunice Lopes de Souza Toledo, Jeane Mari Sant'Ana Spera, João Roberto Inácio Ribeiro, Marco Antônio Domingues Sant'Anna, Mirtes Rocha

Rodrigues, Odilon Helou Fleury Curado, Rony Farto Pereira, Sandra Aparecida Ferreira -  
UNESP - FCL - Assis/SP - Brasil

**Ilustração de capa**

João Mário Assis Portes - Arte gráfica realizada a partir da imagem da Feira de Artesanatos de Caruaru coletada no endereço eletrônico: <http://www.marka.tur.br/AGRESTE.htm>.

## EQUIPE EDITORIAL

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil  
e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

### ***Conselho Consultivo***

**Ana Luisa Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico/São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** – Universidade de São Paulo – São Paulo – Brasil

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Márcia Azevedo de Abreu** – Universidade Estadual de Campinas – São Paulo - Brasil

**Marcos Antonio da Silva** – Universidade de São Paulo – São Paulo - Brasil

**Roberto Vecchi** - Universidade de Bologna - Itália

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia - USA

**Vânia Pinheiro Chaves** - Universidade de Lisboa - Portugal

**Wagner Costa Ribeiro** – Universidade de São Paulo – São Paulo - Brasil

**Zulma Palermo** - Universidad de Salta - Argentina

**Coordenador do Dossiê 1 - V. 3, N. 2/2007** – *Imprensa e impressos, dos séculos XVIII ao XX*  
– Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Coordenador do Dossiê 2 - V. 3, N. 2/2007** – *Memórias negociadas / memórias em disputas: o século XX* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Consultores - V. 3, N. 2/2007**

**Adriana Silene Vieira** – Faculdades Renascentistas – São Paulo – Área de Literatura Comparada/Literatura Brasileira - Brasil

**Alamir Aquino Correa** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Literatura Brasileira/Teoria Literária - Brasil

**Álvaro Santos Simões Júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Teoria Literária/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas Vernáculas – Brasil

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Anna Maria Martinez Corrêa** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História da América - Brasil

**Antonio Celso Ferreira** - Universidade Estadual Paulista – Assis - Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Antonio Carlos Duarte de Carvalho** – Universidade de São Paulo – Ribeirão Preto – Área de Sociologia da Saúde/História do Brasil Republicano - Brasil

**José Carlos Barreiro** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História e Mentalidades/História e Cultura/História e Trabalho/História e Movimentos Sociais/História e Política - Brasil

**Benedito Antunes** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura de Língua Portuguesa - Brasil

**Célia Reis Camargo** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/Política/Patrimônio - Brasil

**Daniela Mantarro Callipo** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Língua e Literatura Francesa - Brasil

**Dilson Ferreira da Cruz Junior** – Universidade de São Paulo – Área de Semiótica/Literatura - Brasil

**Flávia Arlanch Martins de Oliveira** - Universidade Estadual Paulista – Assis – – Área de História do Brasil Republicano/Imigração Italiana - Brasil

**Gilmar Arruda** – Universidade Estadual de Londrina – Área de História do Brasil Império e Republicano - Brasil

**Iraíde M.Freitas Barreiro** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Educação/Prática de Ensino - Brasil

**Jaime Ginzburg** – Universidade de São Paulo – Área de Literatura Brasileira/Literatura Comparada - Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Jacarezinho - Área de História do Brasil República/ Cultura e sociabilidades – Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura brasileira/Crítica Literária - Brasil

**Márcia Azevedo de Abreu** – Universidade Estadual de Campinas – Área de Letras/História da Literatura/História da Leitura/Literatura Brasileira - Brasil

**Márcia Regina Capelari Naxara** – Universidade Estadual Paulista – Franca – História do Brasil - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** – Universidade de São Paulo – Área de Literatura Brasileira/Acervos Literários - Brasil

**Paulo Fernando de Souza Campos** – Universidade de Santo Amaro – UNISA – Área de História do Brasil Republicano/História Social - Brasil

**Paulo Martins** – Universidade de São Paulo – São Paulo – Área de Letras/Literaturas Clássicas/Línguas Clássicas/História da Arte - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Sergio Augusto Queiroz Norte** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História/História Política/Anarquismo/História afro-brasileira/Contracultura/História da África - Brasil

**Sílvia Maria Azevedo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária/Literatura Comparada - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo – São Paulo – Área de Geografia Política e Meio Ambiente - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades - Brasil

#### **Secretária Executiva**

Marlene Aparecida de Souza Gasque - UNESP -FCL - Assis/SP - Brasil

#### **Revisão**

Dr. Carlos Eduardo Mendes de Moraes, Dr<sup>a</sup> Cláudia Valéria Penavel Binato, Dr<sup>a</sup> Eunice Lopes de Souza Toledo, Dr<sup>a</sup> Jeane Mari Sant'Ana Spera, Dr. João Roberto Inácio Ribeiro, Dr<sup>a</sup> Kelly Cristiane Henschel Pobbe de Carvalho, Dr. Marco Antônio Domingues Sant'Anna, Dr<sup>a</sup> Mirtes Rocha Rodrigues, Dr. Odilon Helou Fleury Curado, Dr. Rony Farto Pereira, Dr<sup>a</sup> Ênio José Toniolo - UNESP -FCL - Assis/SP - Brasil

#### **Ilustração de capa**

Hermano Souza Portes - Arte gráfica realizada a partir do *Jornal das Famílias*, fev. 1864

Volume 3 - Número 1/2007 (*Gestão 2005/2009 - v. 1. N.1 ao v. 4, N. 2/jun/2009*)

## EQUIPE EDITORIAL

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Concepção do projeto editorial e gráfico***

Proposta da Profª Drª Zélia Lopes da Silva, aprovada pelo Conselho Deliberativo do CEDAP

### ***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

### ***Conselho Consultivo***

**Ana Luisa Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico/São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** – Universidade de São Paulo – São Paulo – Brasil

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Márcia Azevedo de Abreu** – Universidade Estadual de Campinas – São Paulo - Brasil

**Marcos Antonio da Silva** – Universidade de São Paulo – São Paulo - Brasil

**Wagner Costa Ribeiro** – Universidade de São Paulo – São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê 1 - V. 3, N. 1/2007** – *Acervos pessoais. Biografias, autobiografias e diários: memórias de si* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Coordenador do Dossiê 2 - V. 3, N. 1/2007** – *Acervos pessoais: arquivando a própria vida* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Consultores - V. 3, N. 1/2007**

**Antonio Celso Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Célia Reis Camargo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/Política/Patrimônio - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura brasileira/Crítica Literária - Brasil

**Silvia Maria Azevedo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária/Literatura Comparada - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades – Brasil

#### **Equipe de realização**

Preparação e edição de texto: Marlene Aparecida de Souza Gasque

#### **Revisão:**

Dr. Carlos Eduardo Mendes de Moraes, Dr<sup>a</sup> Cláudia Valéria Penavel Binato, Dr<sup>a</sup> Eunice Lopes de Souza Toledo, Dr<sup>a</sup> Jeane Mari Sant'Ana Spera, Dr. João Roberto Inácio Ribeiro, Dr<sup>a</sup> Kelly Cristiane Henschel Pobbe de Carvalho, Dr. Marco Antônio Domingues Sant'Anna, Dr<sup>a</sup> Mirtes Rocha Rodrigues, Dr. Odilon Helou Fleury Curado, Dr. Rony Farto Pereira, Dr<sup>a</sup> Sandra Aparecida Ferreira

**Arte e Editoração Eletrônica:** Hermano Souza Portes e João Mário Assis Portes

#### **Ilustração de capa**

Arte gráfica realizada a partir do Cartão postal de Álbum de Carolina Atanásio, pertencente ao Centro de Documentação da Fundação Educacional "Dr. Raul Bauab" - Jahu/SP.

Volume 2 - Número 2/2006 (*Gestão 2005/2009 - V. 1. N. 1 ao V. 4, N. 2/jun/2009*)

## **EQUIPE EDITORIAL**

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Concepção do projeto editorial e gráfico***

Proposta da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Zélia Lopes da Silva, aprovada pelo Conselho Deliberativo do Cedap

### ***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê 1 - V. 2, N. 2/2006** – *Os acervos patrimoniais, a memória coletiva e os sentidos das celebrações* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Coordenador do Dossiê 2 - V. 2, N. 2/2006** – *Patrimônio cultural, identidade e cidadania* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

### **Consultores - V. 2. N. 2//2006**

A avaliação dos textos foi de responsabilidade do Editor, por se tratar de convidados do Evento do Cedap.

### **Equipe de realização**

Preparação e edição de texto: Marlene Aparecida de Souza Gasque

Arte e Editoração Eletrônica: Hermano Souza Portes e João Mário Assis Portes

### **Ilustração de capa**

A Boneca - Tarsila do Amaral, 1928, óleo sobre tela, 60 x 72,5 cm - In: Agenda 2001 - Tarsila - Tilibra

Volume 2 - Número 1/2006 (*Gestão 2005/2009 – V. 1, N. 1 ao V. 1, N. 2/jun/2009*)

## EQUIPE EDITORIAL

### **Editor da Revista**

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### **Concepção do projeto editorial e gráfico**

Proposta da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Zélia Lopes da Silva, aprovada pelo Conselho Deliberativo do Cedap

### **Conselho Editorial**

**Álvaro Santos Simões Junior** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê 1 - V. 2, N. 1/2006** – *A imprensa no Brasil: dos Almanques aos jornais diários (século XIX e XX) – O Brasil em papel: imagens de si (e do outro)* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

**Coordenador do Dossiê 2 - V. 2, N. 1/2006** – *Os processos-crime: dimensões das relações sociais conflituosas* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva

### **Consultores V. 2, N.1/2006**

**Alamir Aquino Correa** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Literatura Brasileira/Teoria Literária - Brasil

**Álvaro Santos Simões Júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Teoria Literária/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas Vernáculas – Brasil

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Área de História do Brasil/Império/República - Brasil

**André Mota** – Universidade de São Paulo – Área de Medicina e Humanidades - Brasil

**Anna Maria Martinez Corrêa** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História da América - Brasil

**Antonio Celso Ferreira** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Célia Regina Delácio Fernandes** – Universidade Federal da Grande Dourados – Área de Teoria Literária - Brasil

**Daniela Mantarro Callipo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Língua e Literatura Francesa - Brasil

**Emery Marques Gusmão** – Universidade Estadual Paulista – Marília – Área de Educação/Ensino de História Brasil

**Antônio Roberto Esteves** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas de Língua Espanhola/Literatura Comparada/Línguas Estrangeiras Modernas/Língua Espanhola - Brasil

**Flávia Arlanch Martins de Oliveira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil Republicano/Imigração Italiana - Brasil

**Iraíde Marques de Freitas Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Educação/Prática de Ensino - Brasil

**José Ribeiro Junior** - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil - Brasil

**Laura Antunes Maciel** – Universidade Federal Fluminense – Área de História Social/Cultura – Brasil

**Luiz Carlos Santos Simon** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Literatura brasileira/Crítica Literária - Brasil

**Márcia Azevedo de Abreu** – Universidade Estadual de Campinas – Área de Letras/História da Literatura/História da Leitura/Literatura Brasileira - Brasil

**Marlene Holzhausen** – Universidade Federal da Bahia – Salvador – Área de Letras/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literatura Alemã/Tradução/Literatura Comparada/Literaturas Estrangeiras Modernas - Brasil

**Regina Célia dos Santos Alves** – Universidade Estadual de Londrina – Brasil

**Rubens Pereira dos Santos** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura de Língua Portuguesa - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá – – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Silvia Maria Azevedo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária/Literatura Comparada - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Vagner Camilo** – Universidade de São Paulo – Literatura Brasileira/Historiografia/Crítica Literária - Brasil

**Wagner Costa Ribeiro** – Universidade de São Paulo – São Paulo – Área de Geografia Política e Meio Ambiente - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista – Assis – – Área de Teoria e Filosofia da História/História do Brasil/História do Brasil República/História e Patrimônio/ Cultura e identidades – Brasil

**Equipe de realização**

Preparação e edição de texto: Marlene Aparecida de Souza Gasque

Arte e Editoração Eletrônica: Hermano Souza Portes e João Mário Assis Portes

**Ilustração de capa**

A Boneca - Tarsila do Amaral, 1928, óleo sobre tela, 60 x 72,5 cm. In: Agenda 2001 - Tarsila – Tilibra

## EQUIPE EDITORIAL

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Concepção do projeto editorial e gráfico***

Proposta da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Zélia Lopes da Silva, aprovada pelo Conselho Deliberativo do Cedap

### ***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

### **Consultores - V. 1, N. 2/2005**

**Álvaro Santos Simões Júnior** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Letras/Literatura Brasileira/Literatura Comparada/Teoria Literária/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literaturas Vernáculas – Brasil

**Ana Luiza Martins** – Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico – São Paulo – Área de História do Brasil/Império/República - Brasil

**Antonio Celso Ferreira** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura - Brasil

**Antonio Dimas** – Universidade de São Paulo – São Paulo – Letras/Literatura Brasileira/História do Brasil/História Social do Brasil/Teoria Literária/Outras Literaturas Vernáculas - Brasil

**Emery Marques Gusmão** – Universidade Estadual Paulista – Marília – Área de Educação/Ensino de História - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura brasileira/Crítica Literária - Brasil

**Márcia Regina Capelari Naxara** – Universidade Estadual Paulista – Franca – História do Brasil - Brasil

**Marcos Antonio da Silva** – Universidade de São Paulo – São Paulo – Área de Teoria e Metodologia/História do Brasil República/Cultura e imagens - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – – Área de Teoria e Filosofia da História/História do Brasil/História do Brasil República/História e Patrimônio/ Cultura e identidades – Brasil

### **Equipe de realização**

Coordenação geral: Marlene Aparecida de Souza Gasque

Preparação e edição de texto: Marlene Aparecida de Souza Gasque, Monise Cristina Berno, Renata Fratini Pires do Couto

Revisão: Álvaro Santos Simões Junior

Arte e Editoração Eletrônica: Hermano Souza Portes e João Mário Assis Portes

### **Ilustração de capa**

Nossa Senhora e três meninas - Tarsila do Amaral, 1927. In Gotlib, Nádia Battella. Tarsila do Amaral, Modernista (Ed. SENAC São Paulo).

Volume 1 - Número 1/2005 (*Gestão 2005/2009 - V. 1, N. 1 ao V. 4, N. 2/jun/2009*)

## **EQUIPE EDITORIAL**

### ***Editor da Revista***

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### ***Concepção do projeto editorial e gráfico***

Proposta da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Zélia Lopes da Silva, aprovada pelo Conselho Deliberativo do Cedap

### ***Conselho Editorial***

**Álvaro Santos Simões Junior** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Luiz Roberto Velloso Cairo** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura – São Paulo - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História – São Paulo - Brasil

### **Consultores - V. 1, N. 1/2005**

A avaliação dos textos foi de responsabilidade do Conselho Editorial

### **Equipe de realização**

Coordenação geral: Marlene Aparecida de Souza Gasque

Preparação e edição de texto: Camila Matheus

Revisão: Álvaro Santos Simões Junior

Editoração Eletrônica: João Mário Assis Portes e Hermano Souza Portes

### **Ilustração de capa**

A Cuca - Tarsila do Amaral, 1924, óleo sobre tela; 73 x 100 cm - Agenda 2001, Tarsila, Tilibra